

De eindexamenuitslagen zijn bekend, ook voor leraren van Jan van Egmond was het nagelbijten: 'Hij heeft vier keer een vijf gehaald! Kunnen we nog iets voor hem doen?'



Dirk Jan Olij, Margje Schaveling en Marie-José Post buigen zich over de cijferlijsten. © Foto Wim Egas

Frederique Teillers

Vandaag om 20:16

PURMEREND

Voor de eindexamenleerlingen van het Jan van Egmond Lyceum in Purmerend was het woensdag de spannendste dag van het jaar: gezakt of geslaagd?

Van het berekenen van de cijfers tot het verlossende woord: deze krant liep een dag mee met docenten, voor wie het bijna net zo spannend was.

De rekenkamer

In een speciaal ingericht stiltelokaal hebben docenten en teamleiders van het Jan van Egmond zich verzameld. De spanning is voelbaar. Om 8 uur 's ochtends wordt de allesbepalende 'N-term' gepubliceerd, dit is de landelijke normering voor de

examens en bepaalt hoe streng de examens worden nagekeken. Wiskundedocent Gideon Jager heeft uit voorzorg een doos tissues meegenomen, want het wordt een dag met een lach en een traan: „Ook van blijdschap.”



Hoera! Die ene leerling is geslaagd.© Foto Wim Egas

Naast Jager zijn nog zeven collega's aanwezig voor de uitslagbespreking. De airco loeit en de koffie vloeit. Het wachten is op de lijsten waarop de examencijfers en schoolcijfers van dat jaar staan. Aan de hand van de normering wordt berekend welke eindcijfers leerlingen hebben en of ze daarmee geslaagd zijn.

„Wij zien deze kinderen zo lang hun best doen. Nu hoor je eindelijk hoe ze het hebben gedaan. We kunnen ze helpen tot aan de examens, daarna moeten ze het zelf doen”, zegt teamleider leerlingondersteuning Esther Bakker. Zij weet vanuit haar rol precies welke leerlingen het moeilijk hebben op school en dit jaar niet zeker zijn van een diploma. Ze is erg begaan met de tieners en spreekt ze bijna elke dag. „Ik denk mee over de vervolgstappen als ze gezakt of geslaagd zijn. Of ze een herkansing aankunnen en welk vak dat dan moet zijn.”



Nicoline Zwanenburg, Nancy Bakx en Esther Bakker zijn druk aan het rekenen. © Foto Wim Egas

Wiskundedocent Barbara Kunst-Mulders zit met een rekenmachine in de aanslag, rector Marjon de Jong pakt nog snel wat drinken: „Dit is toch de leukste dag van het jaar?!”

En daar is examensecretaris Dirk Jan Olij met de lijsten en iedereen schiet direct in hyperfocus. Razendsnel worden de A4'tjes met cijfers gescand: „Hij heeft vier keer een vijf gehaald! Kunnen we nog wat voor hem doen?”, klinkt het door het lokaal. „Misschien als hij zijn extra vak laat vallen en dan een half punt meer haalt voor geschiedenis.” Er wordt besproken op welke manier elke leerling kan slagen.

De cruciale boodschap

Er worden tompoucen uitgedeeld, een traditie die al twintig jaar in ere wordt gehouden. De examenperiode is ongemakkelijk, net als het eten van een tompouce, is het idee.

Veel tijd om de tompouce naar binnen te schuiven is er niet, de 227 leerlingen wachten op het langverwachte belletje. In een vergaderzaal wordt samen met de bovenbouwdocenten besproken welke leerlingen de vlag mogen uithangen en welke nog niet. Marie José Post gaat alle namen af, als iemand gezakt is, zegt ze: „Afgewezen.” Dat moet ze een aantal keer herhalen. De leraren - die ook mentor

zijn - krijgen advies mee welke vakken de gezakte leerlingen het beste kunnen herkansen.

Iedere docent heeft verspreid door de school een eigen plekje gevonden om de telefoongesprekken te voeren. Geschiedenisdocent Jan Willem van den Bos heeft gemengde gevoelens over de telefoontjes. „Als iemand keihard zijn best heeft gedaan, is het een moeilijke boodschap om door te geven. Dit is een dag van uitersten. Het is sneu voor de een, geweldig voor de ander.”

De eerste die Van den Bos het nieuws mag vertellen is de 20-jarige Ishak Farsi. Hij is net als een paar anderen al op school, de Purmerender wil het nieuws liever in het echt horen. Hij heeft een lange schoolcarrière achter de rug. Dit jaar is hij van 6 vwo naar 5 havo gegaan, omdat hij het anders niet zou halen.



Jan Willem van den Bos is trots op Ishak en heeft hem net verteld dat hij geslaagd is. © Foto Mediahuis

„Jongen, ik ben zo trots op je”, zegt Van den Bos wanneer Ishak de kamer binnenloopt. Uit verbazing laat hij zijn hoofd vallen en staat op om zijn leraar een knuffel te geven. „Dat heeft een tijdje geduurd”, zegt Ishak. „Maar ik ben zo blij, nu mag ik leven.”

Een zichtbaar aangedaan meisje is in de docentenkamer op zoek naar haar mentor. „Ik heb het niet gehaald”, zegt ze. Tranen biggelen langs haar wangen. Ze wordt opgevangen door de leraren en vraagt later of ze nog iets kan doen om het tóch te halen. „Nee, ook al zou je een tien halen. het gaat niet lukken”, concludeert teamleider Post terwijl ze haar cijferlijst bekijkt. De bikkelharde realiteit. „Het heeft geen zin om kinderen voor de gek te houden”, legt ze uit.



„We zijn zo blij!” © Foto Erik Rietman

Het proostmoment

In de aula klinkt het geluid van high fives. Docenten pakken de leerlingen vast en vertellen hoe trots ze zijn. Hier en daar gillen de leerlingen van euforie als ze horen dat hun vrienden ook geslaagd zijn. Gesmokkelde blikjes bier worden stiekem opengemaakt... en weer afgepakt door de schoolleiding.



Leerlingen komen naar school om te proosten.© Foto Erik Rietman

Hoofdconciërge Halil pakt een doos met alcoholvrije prosecco uit de kast. Hij heeft een aantal leerlingen al gesproken. „Een meisje kwam een tiende punt tekort. Na twintig jaar in het onderwijs weet je precies hoe die teleurstelling eruitziet. Sommigen moeten gelijk aan de bak, volgende week zijn de herkansingen.”



Teun en Dinand (tweede en derde van rechts) met zijn vrienden voor de aula. © Foto Erik Rietman

Het zevental jongens voor de aula is allemaal geslaagd: „Ik was vanochtend zo zenuwachtig”, zegt Teun Devilee (17). Leeftijdsgenoot Dinand Lonnee laat zijn cijferlijst zien: allemaal zevens en achten. „Ik ben zo ontzettend blij.”

Rector Marjon de Jong geniet zichtbaar vanaf de zijlijn. Een jongen met een vlag om zijn nek komt naar haar toe en spreidt zijn armen. „Mevrouw, u bent eindelijk van me af!”



Geslaagd!© Foto Erik Rietman